

REPÚBLICA DE COLOMBIA
ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MOMPOS
CENTRO DE LIDERAZGO DE EXCELENCIA EDUCATIVA RURAL
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

LA LUDICA COMO ESTRATEGIA INNOVADORA QUE FACILITA LA FORMACION DE ESTUDIANTES LECTORES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA RAFAEL JIMENEZ ALTAHONA ESCUELA NUEVA SEDE PROVIDENCIA

Autores:
Barrios Vega Wenndys Loraine Campo
Gutierrez Adriana del Carmen
Pérez Otálora Yesica Yulieth
Glenda Rocha Torres

Tutor: Esp. Sussy E. Flórez Caez
Mg. Jhon Jairo Herrera Amarís

Mompox, 1 noviembre 2024.

LA LÚDICA COMO ESTRATEGIA INNOVADORA QUE FACILITA LA FORMACIÓN DE ESTUDIANTES LECTORES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RAFAEL JIMÉNEZ ALTAHONA ESCUELA NUEVA SEDE PROVIDENCIA

Autores

Barrios Vega Wenndys Loraine

Campo Gutiérrez Adriana Del Carmen

Pérez Otalora Yesica Yulieth

Rocha Torres Glenda

Trabajo de Investigación Rural como requisito parcial para optar el título de Normalista Superior

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MOMPOS

PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

CENTRO DE LIDERAZGO DE EXCELENCIA EDUCATIVA RURAL

MOMPOX

2024

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi carácter de Tutor del Trabajo de Investigación presentada por los ciudadanos Wenndys Barrios Vega, Adriana Del Carmen Campo Gutierrez, Yesica Yulieth Pérez Otalora, Glenda Rocha Torrez, para optar al título de Normalista Superior, considero que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometida a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En la Ciudad de Mompox, a los 21 días del mes de noviembre de 2024.

Esp. Sussy E. Flórez Caez
CC. 33.205.437

Mg. Jhon Jairo Herrera Amarís
CC. 1.002.377.299

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Quienes se suscriben, **Wenndys Loraine Barrios Vega, Adriana del Carmen Campo Gutiérrez, Yesica Yulieth Pérez Otalora y Glenda Rocha Torres**, identificadas como aparece al pie de nuestras firmas, hacemos constar que somos los autores del trabajo investigativo titulado: **LA LÚDICA COMO ESTRATEGIA INNOVADORA QUE FACILITA LA FORMACIÓN DE ESTUDIANTES LECTORES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RAFAEL JIMÉNEZ ALTAHONA ESCUELA NUEVA SEDE PROVIDENCIA,** el cual constituye una elaboración realizada con la dirección de los tutores de dicho trabajo Sussy E. Flórez Cáez, CC. 33.205.437 y Jhon Jairo Herrera Amarís, CC. 1.002.377.299, en tal sentido, manifestamos la originalidad de la conceptualización del trabajo, interpretación de los datos, elaboración de la propuesta de intervención y elaboración de las conclusiones, dejando establecido que aquellos aportes intelectuales de otros autores se han referenciado debidamente en el texto del mismo.

En la ciudad de Mompox, a los 8 días del mes de noviembre de 2024**.**

WENNDYS LORAINE BARRIOS VEGA
CC. _____

ADRIANA DEL CARMEN CAMPO GUTIÉRREZ
CC. _____

YESICA YULIETH PÉREZ OTALORA
CC. _____

GLENDA ROCHA TORRES
CC. _____

ACTA DE APROBACIÓN

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, agradezco a Dios, por darme la fuerza, la sabiduría y la inspiración necesarias para realizar este proyecto, por su guía constante en cada paso del camino y por brindarme el propósito que me motiva a seguir adelante. A mis padres, Marta Elena Vega Castaño, Pedro Manuel Barrios Díaz por su amor incondicional y su apoyo constante. Su ejemplo de esfuerzo y dedicación me ha inspirado a alcanzar mis metas, gracias por siempre creer en mí y por enseñarme la importancia del compromiso y la perseverancia.

A mi hija, Saray Sofía Lara Barrios, quien es mi fuente de alegría y mi mayor inspiración. Su presencia en mi vida me recuerda cada día la importancia de seguir adelante y alcanzar mis sueños, no solo para mi propio crecimiento, sino también para dejarle un ejemplo de esfuerzo y superación.

A mis hermanos, Johnny Enrique Barrios Vega, Kellys Patricia Barrios Vega, Luis Alberto Barrios Vega, María Elena Barrios Vega, Jair Andrés Barrios Vega, Ivan David Barrios Vega, quienes siempre han estado a mi lado, brindándome ánimo y apoyo en los momentos de dificultad. Su cercanía y su aliento han sido fundamentales en este proceso.

a mi esposo, Yeston Pérez López mi compañero de vida, quien me ha apoyado de forma incondicional, brindándome su amor y paciencia. gracias por estar a mi lado, por tu comprensión y por ser mi fortaleza en este camino. Igualmente, al padre de mi hija, Moisés Lara García quien ha sido un apoyo incondicional en este proceso.

Finalmente, expreso mi gratitud a mis profesores, quienes me han guiado y motivado a lo largo de este proyecto. su dedicación y conocimiento han sido pilares fundamentales en mi formación académica. gracias por sus enseñanzas, su paciencia y por fomentar en mí el amor por el conocimiento.

A TODOS USTEDES, LES DEDICO ESTE LOGRO.

GRACIAS POR CREER EN MÍ.

BARRIOS VEGA WENNDYS LORAINE

Quiero tomar este espacio para expresar mi más profundo agradecimiento a las personas que han estado durante la trayectoria de esta meta. Mis padres, Ana Luz Gutierrez Villarreal, Jhon Jairo Campo Romero ustedes han sido mi sostén, mi refugio y mi mayor fuente de inspiración. Su apoyo, comprensión y amor incondicional, me han enseñado a ser fuerte, a perseverar y a enfrentar los desafíos con valor. Cada consejo, cada sacrificio y cada palabra de aliento que me han dado me han ayudado a crecer y a creer en mí misma. A ustedes les debo todo lo que soy y todo lo que he logrado. Gracias a Dios, por ser mi muro cuando sentí caerme, por darme la paciencia y la sabiduría. A mis hermanos Katherin Yohanna Campo Gutierrez, Jhon Andrés Campo Gutierrez por brindarme sus palabras de aliento y por estar siempre conmigo en todo momento a pesar de todo. A mis abuelos Mariela Villarreal Rodríguez, Ascanio Gutierrez Rodríguez y María Del Carmen Romero Diaz quienes han sido parte fundamental en mi vida, y en mis proyectos de vida. Mi compañero, Juan Camilo Serrano Peñaloza quien ha estado acompañándome en este proceso tan importante de mi vida, sus palabras de aliento y motivación han creado seguridad en mí.

Mis docentes que me ayudaron a llegar hasta aquí, con su enseñanza, amor y dedicación. Aquellas personas que han inspirado y motivado mi trabajo, dedico este proyecto. Su influencia y legado vivirán en estas páginas.

MUCHAS GRACIAS A TODOS, POR SER PARTE DE ESTE PROCESO.

LOS QUIERO CON MI ALMA.

CAMPO GUTIERREZ ADRIANA DEL CARMEN

En primer lugar, agradezco a Dios, por darme la fortaleza, sabiduría y paciencia necesarias para completar este proyecto. su guía ha sido fundamental en cada etapa de este camino, brindándome la esperanza y motivación para superar los desafíos.

A mis padres Bladimiro Pérez Díaz e Idarlenis Otálora Arrieta, quienes me han apoyado incondicionalmente y me han inculcado el valor del esfuerzo y la dedicación. Gracias por sus sacrificios, su amor y sus enseñanzas, que me han guiado hasta aquí, este logro no sería posible sin su constante respaldo.

A mis hijas Izquel Yulieth Sanguino Pérez y Eillen Andrea Sanguino Pérez, que son mi inspiración y razón de ser. Cada día me impulsan a ser mejor, su amor y alegría son el motor que me animan a seguir adelante. Este proyecto también es para ustedes, para mostrarles que los sueños se logran con trabajo y perseverancia.

A mis hermanos Karen Julieth Pérez Otálora y Jorge Isaac Pérez Otálora, gracias por su apoyo, sus palabras de ánimo y por estar siempre presentes en los momentos más importantes. Su compañía y sus consejos han sido fundamentales para completar esta etapa.

A mi compañero de vida Omar David Maestre Meriño, gracias por estar a mi lado en cada momento, por tu paciencia y por creer en mí incluso en los momentos difíciles, tu amor y comprensión me han dado la fuerza para continuar y alcanzar esta meta.

Finalmente, a mi profesor Jhon Jairo Herrera Amarís, cuya guía, conocimiento y paciencia han sido esenciales en el desarrollo de este proyecto. Gracias por compartir su experiencia y brindarme el apoyo académico necesario para completar esta investigación, su dedicación y entusiasmo me han inspirado profundamente.

A todos ustedes, mi más sincero agradecimiento. Este proyecto es un reflejo del amor, el apoyo y la inspiración que he recibido de cada uno, este logro también es suyo.

LOS AMO.

PÉREZ OTÁLORA YESICA YULIETH

En primer lugar, agradezco a Dios por brindarme la fortaleza, sabiduría y paciencia necesarias para llevar a cabo este proyecto, guiándome en cada paso del camino.

A mis padres, Ney Rocha Montalvo y Glenda Torres Rico, quienes, con su amor incondicional, sacrificio y apoyo constante han sido una fuente de inspiración y motivación para alcanzar mis metas. gracias por enseñarme el valor del esfuerzo y la dedicación.

A mi hijo, Hassan David Gutierrez Rocha, que con su amor y alegría me llena de energía y esperanza cada día. su sonrisa y cariño me impulsan a ser mejor y a seguir adelante en cada momento. A mis hermanos, Yeinis Gaviria Torres, Alex Rocha Torres, Ney Rocha Torres, Yuleidis Rocha Torres, Mauricio Rocha Torres, por su compañía y apoyo incondicional. gracias por estar siempre a mi lado, por su comprensión y por creer en mí en cada momento.

A mi compañero de vida, José David Gutierrez Oliveros, por su paciencia, amor y apoyo inquebrantable. Gracias por ser mi compañero en esta travesía y por confiar en mí, incluso en los momentos difíciles.

Finalmente, a mi profesor, Jhon Jairo Herrera Amarís, cuyo conocimiento, orientación y apoyo fueron fundamentales en la realización de este proyecto. Agradezco profundamente sus enseñanzas, su tiempo y su dedicación, los cuales han sido una guía esencial para culminar con éxito este trabajo.

ESTE LOGRO ES TANTO MIO COMO DE USTEDES, GRACIAS POR CONFIAR EN MI, LOS AMO CON MI ALMA.

OCHA TORREZ GLENDA

DEDICATORIA

A todos aquellos que, de una forma u otra, han contribuido a la realización de este proyecto. dedicamos este trabajo a nuestros amigos y familiares, cuyo apoyo incondicional nos ha motivado en cada paso del camino. a nuestros mentores y profesores, que nos han guiado con sabiduría y paciencia, brindándonos las herramientas necesarias para crecer y aprender.

Este proyecto también va dedicado a nuestros compañeros de equipo, cuya colaboración y esfuerzo conjunto han sido fundamentales para superar los retos y obstáculos que se nos presentaron. Cada idea, cada debate y cada momento compartido han enriquecido esta experiencia, convirtiéndola en un viaje inolvidable. Asimismo, queremos dedicarlo a todos los que buscan conocimiento y se atreven a soñar. Que nuestras lecciones aprendidas sirvan de inspiración y motivación para futuros proyectos. Este proyecto es un homenaje a quienes se atreven a cuestionar, a investigar y a innovar. Esperamos que nuestras conclusiones y aprendizajes sean útiles y sirvan de inspiración para futuros proyectos, así como para aquellos que continúen explorando el amplio universo de conocimientos.

MUCHAS GRACIAS.

Las Autoras

ÍNDICE GENERAL

RESUMEN XIV
INTRODUCCIÓN 16
CAPITULO I 16
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA. ... **¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.**
1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA. 17
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA. 17
1.4 JUSTIFICACIÓN 18
CAPITULO II. MARCO TEORICO 22
2. ANTECEDENTES. 22
2.1. ANTECEDENTE INTERNACIONAL 22
2.2 ANTECEDENTE NACIONAL 22
2.3 ANTECEDENTE LOCAL 23
2.4 SUSTENTO TEÓRICO. 23
2.5 MARCO CONCEPTUAL 29
2.6. MARCO LEGAL 32
2.7. MARCO CONTEXTUAL ..... **¡Error! Marcador no definido.**
3. DISEÑO METODOLÓGICO 34
3.3 ENFOQUE ..... **¡Error! Marcador no definido.**
3.4 PARADIGMA ..... **¡Error! Marcador no definido.**
3.5 DELIMITACIÓN. 38
3.6 PARTICPANTES CLAVE. 39
3.6.1 UNIVERSO. ..... **¡Error! Marcador no definido.**
3.6.2 POBLACIÓN Y MUESTRA. ..... **¡Error! Marcador no definido.**
3.7 INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN. 39
3.8 FUENTES DE INFORMACIÓN: ..... **¡Error! Marcador no definido.**
3.9 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN. 39
3.9.1 INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN. ..... **¡Error! Marcador no definido.**
CAPITULO IV 41
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS. 41
5. DISEÑO DE PROPUESTA DE INTERVENCIÓN 43
5. RESULTADOS 67
5.1 CONCLUSIONES 67
5.2 RECOMENDACIONES 68
5. REFERENCIAS 69
6. ANEXOS 71

LISTA DE ANEXOS

Pág.

Anexo A. ENTREVISTA A ESTUDIANTES 72
Anexo B. ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA 73
Anexo C. REGISTRO FOTOGRÁFICO..... 75

TABLA DE IMÁGENES

Imagen 1. Creación de la ludoteca ----------71
Imagen 2. Árbol de la vida y juego de palabras ----------75
Imagen 3. Salida al aire libre y charla sobre si a la vida no al suicidio----------76
Imagen 4. Integraciones docentes en formación----------77
Imagen 5. Escribo mi cuento ----------78
Imagen 6. Lecturas integradas----------79
Imagen 7. Lecturas individuales, leo mi historia----------80
Imagen 8. Escribo, leo y me divierto----------81
Imagen 9. Mi emprendimiento, suero providencia ----------82
Imagen 10. Desfile IE Normal Superior De Mompox 80 años----------83
Imagen 11. Leo mi merienda ----------84
Imagen 12. Creo mi mundo imaginario través de la lectura----------85
Imagen 13. Celebración día del niño----------86
Imagen 14. Creo mi propio cuento ----------87
Imagen 15. IE Rafael Jiménez Altahona Escuela Nueva sede Providencia----------88
Imagen 16. Conociendo mi entorno----------89

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MOMPOX
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA
Normalista Superior

LA LÚDICA COMO ESTRATEGIA INNOVADORA QUE FACILITA LA FORMACIÓN DE ESTUDIANTES LECTORES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RAFAEL JIMÉNEZ ALTAHONA ESCUELA NUEVA SEDE PROVIDENCIA AÑO 2024.

Autores: Wenndys Loraine Barrios Vega, Adriana Del Carmen Campo Gutierrez, Yesica Yulieth, Glenda Rocha Torrez.

Tutor: Esp. Sussy E. Flórez Caez.
Mg. Jhon Jairo Herrera Amarís.

Fecha: 01 noviembre de 2024

RESUMEN

El presente estudio tiene como objetivo general Implementar la lúdica como estrategia innovadora para potencializar la lectura en los estudiantes de la Institución Educativa Rafael Jiménez Altahona Escuela Nueva sede Providencia, promoviendo un espacio motivador y participativo. Para lo cual fue fundamental implementar distintas estrategias lúdicas innovadoras; lo que conducirá a la implementación de una propuesta pedagógica. Para ello, se empleó el paradigma cualitativo bajo el método investigación-acción. El escenario estuvo representado por la Institución Educativa Rafael Jiménez Altahona Escuela Nueva sede Providencia a los cuales se les aplicaron técnicas e instrumentos de naturaleza cualitativa y en correspondencia con el método como lo es la entrevista semiestructurada. Entre los hallazgos obtenidos se logró aumentar la motivación de los participantes hacia el hábito de la lectura puesto que al momento de implementar distintas estrategias lúdicas los participantes creaban ambientes seguros de lecturas.

Descriptores: Lúdica en la educación, importancia de la lectura, estrategias lúdicas para la lectura, motivación y comprensión lectora, Contexto educativo.

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MOMPOX
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA
Normalista Superior

CRITICAL s.

Authors: Barrios Vega Wenndys Loraine, Campo Gutierrez Adriana Del Carmen, Pérez Otalora Yesica Yulieth, Rocha Torrez Glenda.

Tutor: Esp. Sussy E. Flórez Caez.
Esp. Jhon Jairo Herrera Amarís.

Date: Nov 2024

ABSTACT

The general objective of this study is to implement playfulness as an innovative strategy to enhance reading among the students of the Rafael Jiménez Altahona Educational Institution, Escuela Nueva, Providencia, promoting a motivating and participatory space. For which it was fundamental to implement different innovative ludic strategies; which will lead to the implementation of a pedagogical proposal. For this purpose, the qualitative paradigm was used under the action-research method. The scenario was represented by the Educational Institution Rafael Jiménez Altahona Escuela Nueva, Providencia, to which techniques and instruments of qualitative nature were applied and in correspondence with the method, such as the semi-structured interview. Among the findings obtained, it was possible to increase the motivation of the participants towards the habit of reading, since at the moment of implementing different ludic strategies, the participants created safe reading environments.

Descriptors: Playfulness in education, importance of reading, playful strategies for reading, reading motivation and comprehension, educational con

INTRODUCCIÓN

La lúdica, entendida como sesión integrada de actividades recreativas y el juego, transformado en una herramienta pedagógica es fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, principalmente en el contexto educativo como lo es el aula multigrado de la I.E. Rafael Jiménez Altahona, sede Escuela Nueva Providencia. En este espacio en donde conviven estudiantes de diferentes edades y niveles de aprendizaje, la incorporación de diferentes estrategias lúdicas para mejorar el proceso de lectura se muestra no solo como una solución efectiva, sino también como un requerimiento.

La lectura es una habilidad importante que no solo permite el ingreso al conocimiento, sino también fomenta el desarrollo del pensamiento crítico y la creatividad, sin embargo, en la sede Escuela Nueva Providencia, los estudiantes afrontan diferentes desafíos, como la falta de recursos didácticos y la escasa motivación hacia el hábito de le lectura. En este ámbito, las actividades lúdicas pueden ayudar y facilitar el aprendizaje de la lectura, al proporcionar un enfoque dinámico y participativo que atraiga la atención de los estudiantes y promueva un ambiente positivo en el aula, a través de juegos de roles, lecturas compartidas y dinámicas grupales. De esta forma, los investigadores pueden desarrollar diferentes experiencias significativas que integre la diversión con el aprendizaje.

Estas actividades no solo fortalecerán el interés por la lectura, sino que también potencia la interacción social y el trabajo colaborativo, aspectos de gran importancia en aulas multigrados, al incluir la ludicidad en la enseñanza de la lectura, puesto que no solo se requiere saber (aprender) leer, sino su comprensión y fluidez para la transformación de las realidades sociales.

CAPITULO I. ESTADO DE LA CUESTIÓN

1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.

La integración de habilidades de lectura es importante para el desarrollo integral de los estudiantes de la I.E. Rafael Jiménez Altahona, sede Escuela Nueva Providencia, sin embargo, estos presentan desafíos muy relevantes en el contexto educativo, es por esta razón que en muchas escuelas enseñan la lectura con métodos tradicionales, puesto que, aunque si garantizan los objetivos académicos propuestos resulta para algunos niños tedioso y aburrido. Sin embargo, esto puede llevar a la falta de motivación por la lectura, lo que impacta negativamente en el rendimiento académico y reduce los beneficios de un aprendizaje propio. De igual forma la literatura educativa recomienda que un enfoque apoyado con distintas estrategias lúdicas puede dar soluciones a los distintos problemas que se presentan.

Estas actividades lúdicas despiertan el interés hacia la lectura y promueven la participación creativa de los estudiantes. Además, la carencia de conocimientos así mismo de recursos por parte de algunos docentes para implementar estrategias lúdicas en el proceso educativo puede reducir una realización exitosa de las mismas. Por esta razón es fundamental analizar cómo la lúdica puede utilizarse de manera útil para mejorar las competencias lectoras en los estudiantes.

En esta sede el grupo investigador realizó una prueba de observación dando los siguientes resultados:

Durante la prueba observacional notamos que algunos estudiantes presentaron desinterés y poco hábito hacia la lectura creando en ellos inseguridad al momento de presentar una lectura en general. Ante esta situación es necesario abordar el problema de manera efectiva. Es importante identificar las causas visibles de la deficiencia en la compresión lectora, que nos llevaron a desarrollar estrategias lúdicas innovadoras y evaluar su efecto durante el proceso de prácticas.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.

Teniendo en cuenta lo anteriormente mencionado y en consonancia con un enfoque más dinámico y motivador en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectura

que al mismo tiempo sea más participativo y enriquecedor, nos propondremos desarrollar la siguiente pregunta de investigación:

¿Cómo puede la integración de actividades lúdicas innovadores despertar no solo el interés por la lectura en los estudiantes, sino transformar su comprensión y fluidez lectora para potencializar las habilidades de motivación y participación dentro del aula de clase?

1.3 OBJETIVOS

1.3.1 OBJETIVOS GENERAL.

- Implementar la lúdica como estrategia innovadora para potencializar la lectura en los estudiantes de la I.E. Rafael Jiménez Altahona, sede Escuela Nueva Providencia, promoviendo un espacio motivador y participativo.

1.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- Diseñar e implementar estrategias lúdicas que fomenten el proceso de lectura entre los estudiantes para garantizar la participación activa del grupo.
- Crear un espacio de acompañamiento que permita al equipo investigador diseñar y llevar a cabo actividades lúdicas innovadoras con el objetivo de mejorar la lectura en los estudiantes.
- Evaluar el impacto de las actividades lúdicas en el desarrollo de las habilidades lectores en los estudiantes utilizando métodos de evaluación que permitan medir el progreso durante el tiempo de prácticas.

1.4 JUSTIFICACIÓN

El presente proyecto responde a la necesidad de mejorar los bajos niveles de comprensión lectora que presentan los estudiantes de la IE Rafael Jiménez Altahona, sede Escuela Nueva Providencia. Esta dificultad que se presenta en la comunidad educativa de esta institución suele suceder por inconvenientes por la falta de recursos educativos, la insuficiente formación docente en estrategias creativas y también la desmotivación de los estudiantes hacia la lectura. Por tanto, la lúdica, como un medio pedagógico, se promueve

como una herramienta fundamental para renovar estas realidades, fomentando una formación más interesante, inspiradora y eficiente que facilite el gusto por la lectura.

El interés de este proyecto se centra en la formación para despertar ese deseo de los estudiantes hacia el hábito de la lectura por medio de actividades lúdicas que relacionan el juego con el aprendizaje. Es por esta razón que el desarrollo de estrategias recreativas permite innovar técnicas de enseñanza, promoviendo que los estudiantes, independientemente de su edad o nivel de capacidad, puedan integrarse en el proceso educativo.

Estas estrategias no solo buscan mejorar la comprensión lectora, sino también fortalecer las competencias emocionales y promover la imaginación y la creatividad para la transformación de su contexto. De esta forma, las aportaciones que se esperan de este proyecto son diversas puesto que este busca crear motivación y disfrute por el hábito de la lectura en los estudiantes, lo que hace que se mejore su comprensión, libertad y proceso de información leída, así de esta manera, se incorpora la lúdica en nuestras prácticas pedagógicas favoreciendo el entorno educativo por medio del trabajo colaborativo, en donde los estudiantes aprenden del uno del otro y estimula los vínculos interpersonales.

El grupo investigador promueve esta metodología haciendo reflexión desde las prácticas, motivando y observando las necesidades que estos presentan, así de esta forma los que se favorecen de directamente de este proyecto son los estudiantes de la IE Rafael Jiménez Altahona, sede Escuela Nueva Providencia, quienes son los que experimentan una mejora en las competencias lectoras y en consecuencia en su rendimiento académico. Por otra parte, la comunidad educativa también se beneficia al contar con docentes en formación comprometidos y motivados contribuyendo al desarrollo integral de los estudiantes en su proceso de aprendizaje lector, allí que podemos decir que la ludicidad como metodología pedagógica no solo fortalece la lectura, sino que apoya al mejoramiento de la calidad educativa en la institución. Este proyecto de investigación tiene como línea de investigación **Evaluación Educativa y Mejora Del Aprendizaje**.

1.5 CONTEXTO

Santa Ana es la cabecera municipal, en el departamento del Magdalena, Colombia. Limita por el Norte con el Municipio de Plato, al Oriente con el Municipio de Pijiño del Carmen, al sur con el Municipio de San Zenón, al Occidente con el Departamento de Bolívar, Río Magdalena de por medio, se destaca por tener una comunidad colaborativa y agradable. Se caracteriza por una abundante red fluvial, entre las que se destacan las ciénagas de Guayacán, Jaraba, Sapo y Playa Afuera; los arroyos La Cabellona, Calzón Blanco, El Cardón, La Lomita, y por las quebradas Chimicuica, Corozal y El Jordán. Sus principales actividades económicas son la ganadería y la agricultura, siendo la yuca y el maíz los productos que abundan. Además de su Cabecera municipal. Santa Ana tiene bajo su jurisdicción los siguientes Centros poblados: Barro Blanco, Jaraba, San Fernando de Oriente, Santa Rosa.

El Municipio de Santa Ana se encuentra localizado en la Depresión Momposina, que hace parte de la Unidad Fisiográfica del valle irrigado por el Río Grande de la Magdalena, caracterizado por ser bajo, plano y propenso a inundaciones por la presencia de numerosos caños, ciénagas y los frecuentes desbordamientos del río. Además, parte del territorio se halla en el sistema de lomas y colinas disceptadas por el sistema de drenaje, ubicadas en el sector Altos del Río Grande de la Magdalena, con una altura que no supere los 120 metros sobre el nivel del mar; y en la Llanura del Ariguaní, en el sector nororiental del municipio.

El Municipio de Santa Ana se caracteriza por estar localizado en la Depresión Momposina, sobre el Brazo de Mompox, en una longitud de 22 km; Hacia el Sector Nor-Oriental del Municipio, tiene como lindero el río Ariguaní en una Longitud de 8 km; Así el Área Territorial del Municipio se halla distribuido en la Cuenca baja del Río Grande de La Magdalena con cien mil doscientos cincuenta y cuatro (100.254) Hectáreas, equivalente al 87.32%, y en la Cuenca del Río Ariguaní, con Catorce mil quinientos sesenta y cinco (14.565) Hectáreas, equivalente al 12.68%. En su Sistema de Drenaje cuenta con la Ciénaga Playa Afuera Que recoge las aguas de la quebrada Chimicuica. A la cual le caen unos arroyos y quebradas entre los que destacamos, Arroyo Calzón Blanco, Quebrada Corozal, Arroyo Cabellona, Arroyo Jimera además se encuentran las Ciénagas de Mundo Silva, Batatal, Menchicoa, Jaraba, el Complejo de Ciénagas Nuevas, otro Caño para mencionar es el Caño Jaraba que se constituye en la conectividad entre el Río

Magdalena y la Ciénaga Jaraba, en cuanto a la cuenca del Río Ariguaní son de importancia la Quebrada El Jordán y el Arroyo la Esperanza.

CAPITULO II. MARCO TEORICO

2. ANTECEDENTES.

Se ha encontrado a lo largo de esta investigación una serie de tesis de doctorados y maestrías, así como proyectos de investigación, todos con algo en común, solucionar problemas en la enseñanza y aprendizaje en base a la lectura lo que indica una clara necesidad global debido a que la lectura es fundamental para el fortalecimiento y el crecimiento personal.

2.1. ANTECEDENTE INTERNACIONAL

Autor: Fernández Herrera, Elsa.
Título: La motivación hacia el hábito de la lectura en los escolares.
Localización: Universidad de Ciencias Pedagógicas de Holguín. Tesis Maestría, NSBN 9783656462903, 2013, Páginas 68.
Idioma Español.
Resumen

Esta investigación es de gran importancia porque aborda el problema de la motivación hacia la lectura en los estudiantes, abordando distintos puntos de vistas como lo fueron el filosófico, psicológico y pedagógico, también emplearon métodos que fueron a nivel empírico tales como encuestas, entrevistas, observación a clase que permitieron diagnosticar el estado actual del problema.

.

2.2 ANTECEDENTE NACIONAL

Autor: Valencia Lavao, Claudia Patricia.
Gonzales Osorio, Denisse Alexandra.
Título: Estrategias para fomentar el gusto y el hábito de la lectura en el primer ciclo.
Localización: Universidad Libre, Facultad de Ciencias de la Educación, departamento de lenguas, programa de licenciatura en educación básicas con énfasis en humanidades e idiomas, 2011, Bogotá D. C, Paginas 132.
Idioma Español

En este proyecto hemos podido analizar la necesidad de inducir al niño desde temprana a edad hacia el hábito de la lectura, puesto que el niño a medida que va creciendo va adquiriendo distintas experiencias lectoras haciéndolo por el querer y no por el deber.

2.3 ANTECEDENTE LOCAL

Autor: Cortes Mejía, Laura Cristina.
Niebles Caraballo, Jessica Paola.
Vides Jiménez, Dannys María.

Título: La lúdica como estrategia metodológica para el desarrollo de habilidades comunicativas y comprensión lectora de los niños y niñas del grado 3° de la institución Educativa Técnica y Agropecuaria la Rinconada.

Localización: Institución Educativa Normal Superior de Mompox, Bolívar. páginas 69.

Idioma Español.

Resumen

Este proyecto tuvo como base los géneros literarios buscando mejorar el desempeño lector de los estudiantes, poniendo en prácticas estrategias lúdicas pedagógicas para despertar el interés por la lectura de los niños y niñas tales como lo fueron los cuentos, coplas, trabalenguas, retahílas y adivinanzas.

2.4 REFERENTES TEÓRICOS.

El siguiente proyecto relacionado con la lectura aborda las características relacionadas con la sustentación pedagógica teórica y recreativa.

El lenguaje.

Los procesos de comunicación son características que ayudan a los individuos a tener la capacidad de expresarse de manera constante todas esas emociones desde ese sentir, pensar y actuar, brindando la posibilidad de cambiar significativamente dentro de su entorno social y cultural. Todos estos procesos son fundamentales para reforzar el lenguaje. De la misma forma para Humboldt, (1767-1835)"el lenguaje es una facultad del hombre que le permite, de un lado representar el mundo y de otro comunicarse"(castro y Santiago ,2003, pag.5).

Por otra parte, el lenguaje debe ser empleado como medio de expresión para fortalecer el crecimiento integral y las competencias comunicativas de los estudiantes desde su niñez y durante su proceso escolar. Desde la trayectoria docente se puede resaltar el lenguaje como la habilidad de expresión que tienen las personas para expresar por medio de distintas maneras como signos, gestos, símbolos, sentimientos y emociones. De igual forma los autores destacan, desde los enfoques cognitivos, "el lenguaje entendido como una acción socio comunicativa que es fruto de la interacción entre el organismo y el entorno cultural". Lomas, (1992, p.46-47).

En otras palabras, el lenguaje es el fundamento para el desarrollo del ser humano dentro de una sociedad que se encuentra en constante cambio y exigencia donde las habilidades comunicativas son fundamentales para comunicarse de forma eficaz.

En este sentido, como lo cita (correa et.al,2003). Los estándares de lenguaje plantean una aproximación a las estructuras lingüísticas desde los primeros ciclos, pero respetando las necesidades cognitivas de cada estudiante entendiendo el discurso de la gramática desde un enfoque discursivo y sus aportes a los procesos de significación y de comunicación (p. 9-10).

Por esta razón, los estándares de lenguaje son elementos cruciales de apoyo que dirigen el trabajo en el aula, potencializan los métodos de aprendizaje y las necesidades cognitivas en los estudiantes.

De esta manera debido a la importancia de estos métodos es que se hace esencial emplear actividades didácticas como la lúdica, que favorecen en gran manera a los procesos de enseñanza aprendizaje para mejorar y enriquecer la comprensión lectora, desde los aprendizajes significativos dentro de las prácticas pedagógicas en el ámbito escolar. Por otra parte, es de suma importancia resaltar que los procesos de enseñanza que son empleados por los maestros para favorecer la obtención del lenguaje cambien en cada uno, puesto que es un tanto difícil unir criterios sobre las estrategias empleadas por algunos de ellos.

Por lo cual desde las prácticas pedagógicas es fundamental tener en cuenta que la enseñanza no debe ser únicamente responsabilidad del docente, sino que debe ser un trabajo colaborativo integrado entre padres de familia, sociedad y todos los maestros de la institución, de la misma forma se debe tener claro las dinámicas a seguir respecto al

plan de estudio de la institución, donde los cambios que se deben hacer vayan de la mano con las necesidades de los estudiantes beben incorporar el razonamiento verbal y las habilidades de pensamiento ayudan a expresar de forma representativa.

Pensamiento y lenguaje.

La familia como núcleo principal y la escuela como segundo centro educativo y respaldo en los procedimientos que son espacios fundamentales donde se sostiene y se implementan los procesos cognitivos y de lenguaje de los niños y las niñas, así mismo la conexión dentro del pensamiento y el lenguaje se encuentran presentes en el progreso de evolución en las personas, como instrumento de enseñanza para mejorar los procesos de aprendizaje. De igual manera, como lo menciona Briones (2006) Las tareas intelectuales como las de comprensión, las mentales y pensamiento, son ejes centrales para lograr un aprendizaje socio-cultural que conectan elementos como signos, símbolos, el lenguaje, la lectura y la escritura que les dan un significado social. Conforme con lo anterior, el avance del pensamiento es un mecanismo socio-genético donde los vínculos sociales ejecutan un papel importante en el juicio en función de los procesos biológicos como la comprensión y la concentración, respondiendo así a impulsos externos de las personas.

Del mismo modo, Piaget (1981) referido por Dimaté, (2013, p 41-42), indica que, se encuentran dos etapas: Asimilación-acomodación patrón de rendimiento mental. La asimilación se asocia con lo que se percibe, se interpreta, y se crea a partir del pensamiento que se tienen de las cosas y la acomodación es la adaptación al conocimiento como producto de las características de los elementos. Para Dimaté, (2013) Vygotsky, se centra de manera principal en explicar como sucede el crecimiento de las formas optimas del conocimiento en el niño, al interesarse por comprender los métodos que se dan al pasar de una manera de actuar no razonable a otra consciente, por lo cual profundiza el estudio de la relación pensamiento y lenguaje. (p.49).

Por tanto, es importante implementar estrategias didácticas como instrumento para alcanzar un proceso pleno.

La lúdica

Comprendiendo como lúdica, La formación de saberes, A través del juego que permita un aprendizaje significativo.

Considerando lo anterior, Jiménez (1998), afirma que: La lúdica es un proceso unido al crecimiento humano, no se considera una ciencia, ni mucho menos una nueva técnica. La lúdica es más bien actitud creativa del ser, frente a las costumbres, es una manera de estar en la vida de interactuar con ella, en esos contextos en el que se crean espacios agradables de felicidad donde se producen actividades simbólicas e imaginarias, como el juego, la motivación y el arte (p.31).

De la misma manera, La función del docente como orientador de los estudiantes es, producir y asimilar los conocimientos a los procesos de enseñanza-aprendizaje de manera innovadora y visionaria. Empleando de manera seguida el juego como estrategia lúdica en sus prácticas pedagógicas para que el estudiante de forma placentera y dinámica desarrolle la curiosidad qué dice desarrolla la curiosidad, La investigación de la mano con la experimentación con método de aprendizaje para el crecimiento y el diálogo, Facilitando el desarrollo de las habilidades de expresión de los estudiantes para que así lo gocen.

Con base a lo mencionado anteriormente, Nunes de Almeida (2002), menciona que:

Los espacios recreativos no son únicamente un entorno de alivio o entretenimiento para agotar energía en los niños, sino un canal que fomenta y ayuda al crecimiento intelectual. Un ejemplo de esto son los juegos pre- operacionales, no sirven únicamente para desarrollar el impulso natural, sino también y sobre todo para expresar simbólicamente el conjunto de realidades vividas por el niño. (p.18-19).

La lúdica como método didáctico que facilita y anima al estudiante a fortalecer sus habilidades comunicativas de tipo agradable y muy divertida, creando lugares o implementar actividades, donde el juego como herramienta esencial, durante el proceso de enseñanza aprendizaje se les permite a los estudiantes reforzar la atención, la concentración y la motivación de una manera precisa para mejorar la incorporación de diversas y nuevas experiencias. Por lo tanto, los estudiantes conozcan y reciban un lenguaje de sensaciones que les permitan por medio del aprendizaje significativo. Para fortalecer sus conocimientos y procesos.

Ambientes motivadores e innatos de aprendizaje.

Ambientes motivadores e innatos de aprendizajes son las situaciones dentro de la institución que se deben cambiar para crear espacios placenteros y apropiados para la obtención de aprendizaje significativos en los estudiantes, la actividad es de toda la

comunidad educativa, puesto que ellos son los que se encargan de diseñar y adaptar estos espacios para que los niños y niñas se motiven y sientan interés por participar en tareas que se realizan dentro del aula, buscando así generar cambios en su ámbito social y cultural donde se resalten los valores y la efectividad para reforzar los espacios naturales de aprendizaje.

De igual manera como lo confirma Briones, (2006), las etapas de aprendizaje de la lectura y la escritura en el niño se alcanzan a través de la práctica y la relación permanente del lenguaje en espacios de aprendizaje que le faciliten al niño participar de manera activa descubriendo el sentido y el significado a lo que aprende constantemente.

Del mismo modo, es de gran importancia tener presente que, para el constructivismo, el conocimiento es el producto de la interacción entre el sujeto y la realidad que lo rodea, el niño desde que nace está en constante interacción con su ambiente principalmente familiar, social y cultural. Por esta razón la motivación está ampliamente relacionada con crear ambientes placenteros y experiencias significativas para que refuercen los aprendizajes en el proceso lector en los niños y niñas.

Para Solé (2009), cuando se incentiva al niño con el hábito la lectura, se lleva en gran manera a la búsqueda y el deseo de leer distintos textos.

En sí, el trabajo del docente es crear y buscar las estrategias necesarias para despertar la motivación en los estudiantes brindando espacios de aprendizaje donde se vea el compromiso profesional y afectivo, de la misma forma, que se motive por lo que se hace dentro de la institución y despierte El sentimiento y el gusto por la lectura desde temprana edad todo esto es primordial para alcanzar logros significativos en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Por lo dicho anteriormente, se puede resaltar que los espacios de aprendizaje son uno de los centros principales o esenciales en las prácticas pedagógicas para alcanzar procesos exitosos y significativos.

Comprensión lectora

En el transcurrir de la vida los individuos han implementado habilidades para poder comunicarse y relacionarse con los demás. Escuchar, hablar, leer y escribir son procesos comunicativos que crean en el niño la posibilidad de comunicar lo que siente,

piensa y desea para cambiarlo y cambiar su contexto social y cultural de manera significativa. De acuerdo a lo que menciona Pérez, Las competencias lectoras son consideras como la aplicación específica de capacidades de procedimiento y herramientas cognitivas de carácter más general. En el proceso de la concepción de las competencias lectoras se deben a los distintos avances que se han presentado en los últimos años, ha presenciado el estudio de las destrezas cognitivas (Pérez, 2005.p.122).

De la misma forma es de gran importancia crear y desarrollar la relación entre las estrategias que se deban utilizar y los métodos de aprendizaje que se desean lograr puesto que, son herramientas efectivas que ayudan al docente a alcanzar las metas propuestas buscando mejorar la comprensión lectora en los estudiantes. De esta manera se puede observar la importancia de obtener una excelente comprensión lectora, dado a que permite a los estudiantes fortalecer sus habilidades comunicativas y desempeñarse correctamente dentro de su ámbito.

De igual forma comenta Solé, (1996), La lectura es un procedimiento de creación lenta y continuo que necesita de una participación educativa respetuosa y adaptada. No podemos pensar que los estudiantes se puedan adaptar fácilmente o inmediatamente a todas las estrategias y conocimientos impartidos en el aula, puesto que, cada estudiante tiene su propio proceso de aprendizaje. Además de comprender la lectura es necesario para entender y analizar los textos leídos estos nos ayudan a que los métodos de lectura utilizados en diferentes ámbitos permitan al niño a desarrollar más sus habilidades y competencias lectoras. (p. 177).

Competencias comunicativas.

Las competencias comunicativas, les facilitan a los estudiantes adquirir un buen rendimiento dentro de sus procedimientos de aprendizaje, y los desafía a buscar constantemente innovaciones y mejorar sus procesos para que los aprendizajes sean significativos.

Como lo menciona Lomas, (1992), referenciando a Gumperz, “la competencia comunicativa es aquella que un hablante necesita saber para comunicarse de manera eficaz en contextos culturalmente significantes” (p. 41).

En efecto los docentes deben ser proveedores de herramientas dentro del aula para motivar a los estudiantes presentar desafíos importantes que brinden las posibilidades necesarias para que ellos se impulsen a ser sujetos críticos dentro de un entorno social y cultural, mejorando mediante la comprensión, la expresión, la interpretación y la elaboración de propuesta comunicativas que benefician sus procedimientos y ayuda a la comunidad.

Estrategias lectoras

Las estrategias lectoras están enlazadas a buscar y crear espacios propicios para que los niños en su ciclo primario despierten y creen un interés por la lectura, debemos tener en cuenta que estos espacios deben ser agradables, únicos y de tal manera que impulse el gusto en los estudiantes para que empiecen su etapa al mundo de la lectura.

Seguido a esto se tiene en cuenta los aprendizajes previos que el niño tiene antes de llegar al centro educativo. De igual manera las estrategias lúdicas son importantes en el aula puesto que proporcionan ambientes atractivos que permiten el progreso de las competencias que mejoran de forma efectiva los conocimientos. Según Vygotsky, El aprendizaje de la lectura y de la escritura se alcanza a través de las experiencias que el niño va obteniendo según su contexto, buscando así el sentido a todo lo que va aprendiendo. (p.155).

2.5 REFERENTES CONCEPTUALES

Para alcanzar los objetivos de la investigación, es importante realizar un análisis de algunos conceptos fundamentales.

Lúdica en la educación

La lúdica se transcribe como la agrupación de actividades que relacionan una serie de juegos y recreación, usadas como recurso pedagógico para mejorar el aprendizaje. Por otro lado, Jiménez (1998), nos dice que la lúdica es un método interno al crecimiento personal, que no se restringe a ser solo una moda, sino que también

refleja una postura en la vida y en el proceso de aprendizaje. En el ámbito académico, el juego se transforma en espacios de aprendizaje seguros, donde los estudiantes son capaces de relacionarse con su entorno puesto que son capaces de crear una motivación positiva que los hace seguros de sí mismos. Al momento de incorporar distintas estrategias lúdicas en el contexto educativo nos hace posible a los docentes crear e innovar en el proceso de práctica, empleando el juego como medio de aprendizaje, esto nos ayuda a mejorar la retroalimentación, como interactúan los niños con la sociedad y como esto les ayuda a controlar sus emociones. De tal manera la lúdica se manifiesta de una manera fundamental, para transformar los métodos de enseñanza en lugares dinámicos y recreativos.

Importancia de la lectura.

La lectura es una competencia importante que se transforma en diversas medidas del desarrollo humano. Por medio de la lectura, los estudiantes no solo obtienen comprensión, sino que también desarrollan el pensamiento crítico como el análisis, la síntesis y la interpretación de información leída. La literatura educativa señala que la comprensión lectora es fundamental para el logro académico y personal, puesto que permite a las personas relacionarse de una manera exitosa con su entorno. Cabe destacar, que muchos estudiantes afrontan desafíos en la comprensión lectora lo que puede estar relacionado con elementos como la falta de desinterés, la pérdida de recursos educativos y la falta de formación docente en las metodologías creativas.

El análisis de Gutiérrez Casseres (2015) resalta que la aplicación de métodos lúdicos puede motivar el entusiasmo por la lectura fortaleciendo así el rendimiento lector de los estudiantes.

Estrategias lúdicas para la lectura.

Los métodos lúdicos que integran una amplia gama de actividades creadas para hacer que la lectura sea más interesante y comprensible. Estas pueden abarcar.

- Juegos de palabras: las funciones que incluyeron la elaboración de rimas, adivinanzas y trabalenguas, que no solo son entretenidos, sino que también colaboran con el desarrollo de vocabulario y la fluidez lectora.

- Dramatizaciones: las obras de teatro de cuentos o historias que facilitan a los estudiantes percibir la narrativa de manera dinámica, fortaleciendo su comprensión y retención.

- Cuentos interactivos: lecturas en la que los estudiantes se involucran emocionalmente, ya sea escogiendo el rumbo de la historia o colaborando con sus propias ideas o personajes.

- Dinámicas grupales: estrategias que fortalezcan la colaboración y el trabajo cooperativo, donde los estudiantes puedan intercambiar sus opiniones y reflexionar sobre lo leído.

Estas actividades no solo desean fortalecer la comprensión lectora, sino también mejorar las competencias emocionales, como la empatía y la confianza en sí mismo incentivando a un aprendizaje integral.

Motivación y comprensión lectora

La motivación es un elemento clave en el desarrollo del aprendizaje. La teoría de la autodeterminación nos dice que los estudiantes se inclinan más a realizar actividades de desarrollo cuando sienten que pueden controlar su proceso educativo y cuando éstas les ayudan a despertar su interés y motivación.

La indagación de Fernández Herrera (2013) señala que la motivación hacia el habito de la lectura puede estar guiada por elementos filosóficos, psicológicos y pedagógicos, y que un método recreativo puede ser esencial para despertar la motivación. Diseñar un espacio que despierte la curiosidad y el gusto por la lectura es fundamental para ayudar a comprender y mejorar la fluidez en la misma. Las estrategias lúdicas innovadoras brindan a los estudiantes la oportunidad de superar el miedo hacia la lectura, creando en ellos una actitud efectiva y de superación hacia está actividad, lo que es fundamental para su rendimiento académico y personal.

Contexto educativo

El contexto Educativo de la IE Rafael Jiménez Altahona Escuela Nueva sede Providencia, manifiesta retos importantes, como la escasez de recursos didácticos

y la falta de motivación hacia el hábito de la lectura. El contexto educativo se refiere al conjunto de circunstancias, condiciones y factores que influyen en el proceso de enseñanza y aprendizaje dentro de un entorno educativo. La incorporación de enfoques lúdicos nos brinda soluciones para enfrentar las diversas dificultades que se presentan dentro del aula de clases, creando así un ambiente más propicio para crear un ambiente de aprendizaje más dinámico. Al momento de involucrar a los estudiantes en estos procesos de aprendizaje despiertan su interés y motivación hacia el hábito de la lectura, puesto que se espera mejorar sus competencias lectoras y moldear sus actitudes personales, empleando un contexto más positivo y enriquecedor. La Institución Educativa Rafael Jiménez Altahona Escuela Nueva sede Providencia se encuentra ubicada en el municipio de Santa Ana departamento del Magdalena, cuenta con 3 sedes en el cual realizamos las practicas pedagógicas en la sede providencia, esta institución se encuentra a orillas de la carretera, presenta contaminación auditiva, cuenta con poca ventilación lo que dificulta el proceso formativo de los estudiantes, este problema surgió de las necesidades que encontramos mediante la observación directa que se tuvo con los estudiantes durante el proceso de práctica.

2.6. REFERENTES LEGALES

Ley general de educación ley 115 de 1994: en el cual se establecen las bases del sistema educativo en Colombia y se hace especial énfasis en la educación como un derecho fundamental. Esta ley promueve el desarrollo integral de los y las estudiantes y la implementación de diversos métodos y estrategias que favorezcan el aprendizaje y la enseñanza de los niño, niñas y adolescentes, por lo tanto, también incluye iniciativas que mejoren las competencias de lectura y escritura.

Por otra parte, para el año 2016 se estableció la Política Nacional de lectura y escritura “leer es mi cuento” cuyo objetivo era promover la lectura y escritura mediante el uso de estrategias lúdicas y creativas en todos los niveles educativos. Con este proyecto se buscaba despertar el interés por la lectura, mejorando con ello las competencias lectoras y el hábito de la lectura. Pero estas disposiciones vienen de mucho tiempo atrás, ya que encontramos que el decreto 1860 de 1994 definió el currículo en el país y estableció la enseñanza activa y el desarrollo de competencias de los estudiantes como

una bandera necesaria para potencializar los procesos de enseñanza-aprendizaje, ya que respalda la inclusión de métodos creativo, lúdicos e interactivos en la enseñanza de la lectura.

Posteriormente, para el año 2013 surge la ley 1620 en el cual se establecen los lineamientos para la convivencia escolar y la formación de valores y en él se reconoce la importancia que crear espacios y ambientes que fomenten la lectura y la escritura como una estrategia y herramienta para la convivencia escolar.

Así mismo le código de infancia y adolescencia, la Ley 1098 de 2006, busca garantizar una educación de calidad que favorezca el desarrollo integral de los niños, niñas y adolescentes y que dicha promoción considera necesario y fundamental el desarrollo cognitivo y emocional de los jóvenes. Es importante también mencionar que la Normatividad sobre bibliotecas escolares, Ley 1391 de 2010, recalcada la necesidad de los centros de fomento de lectura, es decir, se subraya la importancia de la creación de espacios claves que promuevan y motiven la lectura entre los estudiantes y la comunidad educativa en general.

Por último, tenemos el Proyecto de Ley 130 de 2013 “Por el cual se fomenta el hábito de la lectura y la escritura en los Programas de Educación Preescolar, Básica y Media, mediante la incorporación de la hora diaria de afectividad por los libros, la lectura y la escritura y se dictan otras disposiciones”.

CAPITULO III.
SENDERO METODOLÓGICO

3. DISEÑO METODOLÓGICO

La metodología de la lúdica como estrategia innovadora que facilita la formación de estudiantes lectores de la Institución Educativa Rafael Jiménez Altahona Escuela Nueva Sede Providencia, se fundamentó en diferentes elementos que a su vez están conformados por una serie de herramientas innovadoras que permiten la compresión de procedimientos dentro de cada enfoque, método y énfasis pedagógicos.

3.1 ENFOQUE

El enfoque cualitativo se distingue por su habilidad para captar la profundidad y complejidad de las experiencias humanas. A diferencia de las metodologías cuantitativas, que se enfocan en encontrar explicaciones causales, este enfoque se centra en interpretar los significados que las personas les dan a sus experiencias dentro de un contexto cultural y social.

En cuanto a los fundamentos filosóficos, figuras como Wilhelm Dilthey, Hans-Georg Gadamer y Paul Ricoeur han sido fundamentales en su desarrollo. Dilthey sostenía que la comprensión era el centro del estudio de la experiencia humana. Por su parte, Gadamer aportó el concepto de fusión de horizontes, que implica que el investigador y el participante unen sus perspectivas para construir una comprensión compartida. Ricoeur, por otro lado, introdujo la dimensión narrativa, destacando cómo las personas dan forma a sus vivencias a través de sus historias. Entre los principios fundamentales de este enfoque destaca el círculo hermenéutico, que explica que la comprensión no se da de manera lineal, sino que es un proceso en el que se alterna entre las partes y el todo, permitiendo una interpretación más completa. Además, la reflexividad es clave: el investigador debe ser consciente de sus propios prejuicios y cómo estos pueden influir en su análisis. La validez relacional también es crucial, puesto que, en lugar de buscar una objetividad distante, se valora la autenticidad de las interpretaciones, asegurando que reflejen de manera fiel las experiencias de los participantes. En cuanto a los métodos de recolección de datos, este enfoque utiliza entrevistas en profundidad, análisis de textos,

grupos focales y observación participante. Todos estos métodos permiten obtener un acceso más rico y detallado a las experiencias y los significados que las personas construyen.

El enfoque cualitativo tiene aplicaciones en campos como la educación, donde permite entender mejor cómo estudiantes y profesores experimentan los procesos de enseñanza; en la salud, ayudando a comprender cómo los pacientes interpretan su enfermedad o tratamiento; y en las ciencias sociales, donde es útil para explorar temas como la identidad o la memoria colectiva en distintos grupos. Como ejemplo se puede hablar de un estudio sobre la vida de los adultos mayores en hogares de ancianos. El investigador, a través de entrevistas, podría explorar cómo estas personas interpretan su vida en esa etapa y qué significado les atribuyen a sus experiencias en el hogar. Es decir, el enfoque hermenéutico es una herramienta poderosa para la investigación cualitativa, puesto que permite entender cómo las personas construyen significado en sus vidas, y resulta especialmente útil en áreas como la salud, la educación y las ciencias sociales.

El enfoque cualitativo, puede desarrollarse de manera efectiva en zonas rurales, puesto que se adapta a las particularidades y los contextos específicos de estas comunidades. Cabe destacar que Friedrich Schleiermacher, comúnmente considerado el padre de la hermenéutica, fue un teólogo y filósofo alemán del siglo XIX. Además, es conocido por haber desarrollado una metodología de interpretación que pone énfasis en la comprensión de los textos y las acciones humanas dentro de su contexto social y cultural.

3.2 PARADIGMA

El paradigma interpretativo en esta investigación se centra en comprender y analizar los comportamientos de los participantes dentro de la sociedad desde la visión del grupo investigador, enfatizando su contexto y la profundidad de sus historias individuales.

El paradigma interpretativo es un enfoque de investigación que se enfoca en la comprensión y la interpretación de fenómenos sociales y humanos desde la perspectiva de los participantes. A diferencia de los paradigmas cuantitativos, que buscan medir y analizar datos numéricos para establecer generalizaciones y leyes, el paradigma

interpretativo se enfoca en la profundidad y el contexto de las experiencias individuales. El padre del paradigma interpretativo no se otorga a una sola figura, puesto que este enfoque ha sido influenciado por varios pensadores a lo largo del tiempo. Sin embargo, se puede considerar que Friedrich Schleiermacher es uno de los fundadores en la hermenéutica, que es fundamental para el desarrollo del paradigma interpretativo. Schleiermacher enfatizó la importancia de la interpretación y la comprensión de significados en contextos sociales y culturales, sentando las bases para la investigación interpretativa. Otros filósofos importantes que han contribuido al paradigma interpretativo incluyen a Wilhelm Dilthey, quien destacó la necesidad de comprender las experiencias humanas desde una perspectiva interpretativa, y Hans-Georg Gadamer, que amplió la hermenéutica al enfatizar el proceso dinámico de interpretación y la fusión de horizontes entre el investigador y los participantes.

Enfoque interpretativo en la educación rural

El enfoque interpretativo en la educación rural hace referencia a una estrategia de investigación que desea entender la realidad de los contextos rurales. Este enfoque se basa en la recolección de datos buscando una comprensión profunda de la forma de pensar de las personas en su entorno educativo. Se considera que la educación en estos ambientes es influenciada por las tradiciones y costumbres que tenga la población, fomentando la partición pasión activa y aprendiendo de las experiencias diarias, recolectando datos con distintas herramientas tales como: entrevistas, encuestas entre otras.

Este enfoque busca entender como cada uno vive su realidad y de qué forma interpreta lo aprendido para ponerlo en práctica, relacionado con experiencias pasadas adaptándose a las necesidades específicas de cada estudiante. Cuando se desarrollan las estrategias adecuadas le ayudamos al estudiante a reforzar sus conocimientos incluyéndolo en todas las estrategias buscando un ambiente inclusivo y participativo.

Técnicas etnográficas con enfoque interpretativo

Las técnicas etnográficas con enfoque interpretativo son formas de investigación que tratan de enfocarse en la percepción de las prácticas por medio de una observación, Sin embargo, está también incluye la relación directa. Estos métodos son esenciales en la

ciencia sociales puesto Que conceden captar al ser humano los retos que se presentan en la vida diaria. Dentro de las técnicas etnográfica se encuentra la descripción que no comenta que el investigador se conecta con la vida diaria de la comunidad donde se encuentra. Lo que hace que participe da diariamente en las actividades que esto realiza, Mientras que toma nota y estudia los comportamientos de cada una de las personas, También podemos encontrar el objeto que nos da entender cómo podemos comprender los contextos.

3.4 MÉTODO

El método investigación-acción es una estrategia colaborativa que relaciona el análisis científico con un proceso social, con el objetivo de promover transformaciones importantes en contextos particulares. Se realiza normalmente en entornos educativos, sociales y comunitarios, fomentando el trabajo en equipo entre los expertos y miembros de la comunidad para tratar conflictos donde ellos sean capaces de dar soluciones ante problemas que se presenten en la institución, y fortalecer actividades que les permita desarrollar sus habilidades para tener conocimiento del aprendizaje que están obteniendo.

La investigación-acción tiene características fundamentales que permiten analizar y realizar procesos para reforzar situaciones que se presenten en diferentes entornos, cómo:

- La participación activa: se realiza por medio de actividades prácticas haciendo que los estudiantes desarrollen sus habilidades.
- Contexto: la investigación-acción se centra en conflictos particulares internamente de un entorno, admitiendo que los resultados pueden ajustarse a los aspectos de la comunidad.

- Enfoque reflexivo: destaca el significado de la reflexión crítica acerca de las vivencias y ejercicios alcanzados.

- Mejora continua: el propósito fundamental es crear transformaciones que favorezcan en las actividades prácticas.

El padre de la investigación-acción es Kurt Lewin, un psicólogo y teórico social alemán-estadounidense. En la década de 1940 Lewin creó esta dirección como un método interactivo enfocado a solucionar conflictos sociales de forma participativa. Su manera de ver las cosas era que la investigación y la acción deben tener una conexión, en efecto que los análisis sobre conflictos sociales deben ir juntados de gestiones prácticas para modificar esas situaciones, su profesión adquirió un efecto muy importante en espacios como la psicología social, la educación y el desarrollo continuo. El desarrollo de la investigación-acción en zonas rurales significa ajustar esta estrategia a las características de las comunidades rurales, considerando su entorno socioeconómico, cultural y geográfico. La investigación -acción busca fortalecer a las comunidades municipales con el fin de reconocer y solucionar sus propios conflictos, comprometiendo a los residentes.

3.5 Nivel de investigación.

En el proyecto se utilizaron dos niveles de investigación los cuales fueron: Nivel exploratorio: que nos ayudó a despertar la curiosidad y el interés en los participantes también a identificar las necesidades y los problemas que se presentan en su contexto, el segundo, nivel experimental: en el que se diseñaron unas estrategias con el propósito de desarrollar habilidades prácticas y experimentales en el participante.

3.6 DELIMITACIÓN.

3.6.1 Espacial.

El presente proyecto se realizó en la Institución Educativa Rafael Jiménez Altahona Escuela Nueva sede Providencia ubicada en el municipio de Santa Ana Magdalena.

3.7 Temporal.

Este proyecto presenta una delimitación temporal desde el 14 de marzo hasta el 05 de noviembre. Se realizo durante los semestres IV y V del programa de formación complementaria de la Institución Educativa Normal Superior De Mompox.

3.8 Escenario de Investigación.

Este proyecto presenta diferentes escenarios de investigación integrando el contexto y los espacios que la IE Rafael Jiménez Altahona Escuela Nueva sede Providencia nos proporcionaba entre los que encontramos: Los espacios verdes, las actividades que se realizaban fuera del aula de clases, salidas deportivas para mejorar el estado físico y mental de algunos estudiantes, un amplio espacio donde los estudiantes en compañía del grupo investigador podía explorar y experimentar diferentes actividades recreativas.

3.9 Participantes Clave del estudio.

Los participantes claves en esta investigación son los estudiantes de la Institución Educativa Rafael Jiménez Altahona Escuela Nueva sede Providencia, los padres de familia de los mismos y el docente titular quien acompañó al grupo investigador durante el proceso de práctica rural.

3.10 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

3.10.1. Técnica

Las técnicas etnográficas

Las técnicas etnográficas son procesos de investigación cualitativa que incluyen la incorporación del investigador a la comunidad que se indaga para entender su cultura, comportamiento, práctica y significado desde un enfoque colaborador, es decir, dentro de la comunidad. En el contexto rural este método se ajusta para adquirir el conocimiento y profundidad de las experiencias, vínculos y dinámicas sociales especiales del entorno.

Al aplicar estas técnicas etnográficas en la educación rural facilita a los investigadores entender cómo las prácticas educativas se adaptan a las necesidades de la población dependiendo el contexto donde se encuentra, superando los desafíos encontrados en el ámbito educativo con las distintas estrategias que les ayuda a fortalecer su conocimiento siendo estas efectivas en la vida de los estudiantes integrando a toda la

comunidad, de la misma forma buscando un enfoque inclusivo y participativo en el proceso educativo.

3.10.2. Instrumentos

Los instrumentos utilizados en esta investigación fueron: cuestionario con preguntas semiestructuradas, el trabajo de campo, observaciones, encuestas a padres de familia. Todo esto nos sirvió para obtener información.

3.11. Criterios de Rigor científico en la Investigación Cualitativa

Dependibilidad: Se garantizará el trabajo junto con auditorías externas, donde el investigador del proceso independiente evaluará el proceso y los resultados. Así mismo, se llevará un registro completo del desarrollo de la investigación, documentando las decisiones tomadas y las reflexiones sobre el progreso del proyecto.

Conformabilidad: Los documentos que se adjuntaron fueron realizados completamente, no hubo modificaciones. Permitiendo que otros realicen auditorías de verificación, revisando los datos y las interpretaciones para confirmar que los resultados se fundamentan en la evidencia recopilada.

Credibilidad: Los datos obtenidos están conforme con las encuestas realizadas a través de distintas técnicas fuentes de datos, las cuales son entrevista con docentes, observaciones en el aula y las encuestas que se le realizan a los participantes, además de una verificación para comprobar los hallazgos.

Conformabilidad: Se logrará por medio de la documentación concreta interpretaciones y experiencias del grupo investigador, y las auditorías externas para aprobar la confiabilidad de los resultados.

Reflexividad: Para fomentar la reflexividad, se realizará una autoevaluación continua del investigador respecto a su papel en el proceso. Así mismo, se promoverá el diálogo con colegas, lo cual permitirá explorar diferentes perspectivas y, de esta manera, enriquecer la interpretación de los datos.

CAPITULO IV
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS.

El análisis de los resultados obtenidos de las encuestas realizadas a estudiantes y padres de familia proporciona una visión integral sobre la relación de los niños con la lectura y el impacto de las prácticas pedagógicas en su desarrollo. En primer lugar, es importante destacar que la encuesta a los padres de familia reveló un notable interés por parte de los hijos hacia la lectura. De los cinco padres encuestados, cinco afirmaron que sus hijos muestran interés por la lectura, lo que sugiere un ambiente familiar que fomenta esta actividad. Además, la mayoría de los padres (cuatro de cinco) indicaron que sus hijos tienen libros en casa, lo que es un factor crucial para el desarrollo de hábitos de lectura. Este hallazgo es significativo, ya que la disponibilidad de libros en el hogar se asocia con un mayor interés y frecuencia en la lectura por parte de los niños.

Por otro lado, la encuesta realizada a los estudiantes también proporciona información valiosa. De un grupo de ocho estudiantes, cuatro manifestaron que les gusta leer libros, mientras que dos indicaron que no les gusta y otros dos que les gusta muy poco. Esto sugiere que, aunque hay un grupo que disfruta de la lectura, existe una porción considerable de estudiantes que no se siente atraída por esta actividad. Sin embargo, es alentador observar que cinco de los ocho estudiantes afirmaron que les gusta leer en voz alta, lo que puede indicar que disfrutan de la interacción social que esta actividad puede proporcionar, así como la oportunidad de mejorar sus habilidades de expresión oral. Un aspecto relevante que se destaca en las encuestas es la percepción de los padres sobre los cambios en la actitud de sus hijos desde el inicio de las prácticas pedagógicas. De los cinco padres encuestados, cinco notaron cambios positivos, lo que sugiere que las prácticas implementadas han tenido un impacto favorable en el comportamiento y la actitud de los niños hacia la lectura y el aprendizaje en general. Este cambio puede estar relacionado con la metodología utilizada por los docentes en formación, que parece haber motivado a los estudiantes a involucrarse más en sus actividades educativas.

Podemos decir por tanto que, los resultados de las encuestas reflejan una situación mixta en cuanto al interés por la lectura entre los estudiantes. Si bien hay un grupo que muestra un fuerte interés y disfrute por la lectura, también hay una parte significativa que no se siente atraída por esta actividad. Sin embargo, el apoyo de los padres y los cambios positivos observados en la actitud de los niños sugieren que, con las estrategias adecuadas,

es posible fomentar un mayor interés por la lectura y mejorar las habilidades de los estudiantes. Esto resalta la importancia de continuar implementando prácticas pedagógicas efectivas y de involucrar a los padres en el proceso educativo para crear un entorno que favorezca el desarrollo de hábitos de lectura en los niños.

CAPITULO V
5. DISEÑO DE PROPUESTA DE INTERVENCIÓN



PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

La propuesta pedagógica de este proyecto tiene como metodología un enfoque hermeneútico de la investigación cualitativa, siendo esta una estrategia para el mejoramiento de la lectura en los participantes de la Institución Educativa Rafael Jiménez Altahona Escuela Nueva sede Providencia, busco fortalecer el hábito de la lectura mediante la implementación de distintas estrategias lúdicas como lo son los juegos, salidas al aire libre, lecturas creativas, creación de cuentos libres. Creando en los participantes un ambiente cómodo y seguro.

OBJETIVOS

Objetivo general

Establecer diferentes métodos para mejorar el habito hacia la lectura en los participantes de preescolar a 5° de la Institución Educativa Rafael Jiménez Altahona Escuela Nueva sede providencia a través de actividades lúdicas innovadoras.

Objetivos específicos

- Organizar actividades lúdicas que fomenten el habito por la lectura, tales como el avioncito lector, el bingo, la maratón de lectura entre otras.

- Usar elementos prácticos como juegos, rondas, canciones relacionadas con el proceso de aprendizaje para fomentar el hábito por la lectura.

- Proporcionar un espacio seguro y acogedor (ludoteca) para que los niños jueguen y aprendan.

DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Esta propuesta buscar promover el hábito de la lectura en los estudiantes de la Institución Educativa Rafael Jiménez Altahona Escuela Nueva sede Providencia, mediante la creación de una ludoteca siendo esta una estrategia didáctica que ayude a

mantener el hábito por la lectura. Fue realizado a través de distintas experiencias pedagógicas con los estudiantes de la institución. El grupo investigador comparte que la lectura es una de las habilidades más importantes que podemos desarrollar. Donde el estudiante a través de las diferentes estrategias lúdicas sea capaz de desarrollar sus capacidades lectoras. es aquí donde la lúdica se convierte en una estrategia poderosa para fomentar el hábito por la lectura y el amor por el aprendizaje.

Por tal razón hemos desarrollado esta propuesta pedagógica encaminada a solucionar el problema de investigación planteado y encontrado, el cual recibe el nombre de preservación el juego didáctico mientras los niños y niñas fortalecen el habito de la lectura en la Institución Educativa Rafael Jiménez Altahona Escuela Nueva sede Providencia.

METODOLOGÍA

Enfoque Metodológico

La propuesta pedagógica presentada en el proyecto se basa en una metodología activa y participativa, que busca fomentar el amor por la lectura y la creatividad en los niños. Esta metodología se centra en el aprendizaje a través de la experiencia, donde los estudiantes son los protagonistas de su propio proceso educativo, promoviendo la interacción, la colaboración y el desarrollo de habilidades sociales.

Una de las características más importantes de esta metodología es el uso de dinámicas lúdicas en cada actividad. Por ejemplo, en la "Dinámica de presentación" y el "Avioncito lector", se emplean juegos y narraciones imaginativas para ayudar a los niños a sentirse cómodos y motivados desde el inicio del periodo escolar. Estas actividades crean un ambiente de confianza y amistad, lo que facilita la participación de todos.

La propuesta también incluye actividades que fomentan la lectura en grupo, como "La Mesa de lectores curiosos" y "La maratón de lectura". Estas actividades no solo promueven la lectura individual, sino que también permiten a los niños compartir sus ideas y experiencias, enriqueciendo su comprensión de los textos. La lectura se convierte en una actividad social, donde los niños pueden expresar sus pensamientos y reflexiones,

lo que refuerza su aprendizaje. Además, se incorporan elementos creativos y artísticos, como en "El árbol de la vida" y "Escribo mi cuento", donde los niños pueden expresar sus emociones y pensamientos a través del arte y la escritura. Estas actividades no solo desarrollan habilidades literarias, sino que también ayudan a los niños a aumentar su autoestima y a conectarse con sus propias experiencias. La metodología también incluye salidas de campo y actividades al aire libre, como la "Salida de campo" y "La cuerda mágica de lectura", que permiten a los niños explorar su entorno natural y aplicar lo aprendido en situaciones reales. Estas

experiencias prácticas son esenciales para un aprendizaje significativo, ya que ayudan a los niños a relacionar la teoría con la práctica.

Por tanto, la metodología utilizada en esta propuesta pedagógica es integral y dinámica, combinando la lectura, la creatividad, la interacción social y la exploración del entorno, todo con el objetivo de cultivar un amor duradero por la lectura y el aprendizaje en los niños.

JUSTIFICACIÓN

La elaboración de la siguiente propuesta obedece a un requerimiento institucional, siendo esta una necesidad referente en los grados de Preescolar a 5° de la Institución Educativa Rafael Jiménez Altahona Escuela Nueva sede Providencia, el cual va dirigida y ampliada directamente con el uso de las unidades didácticas donde se busca promover el habito por la lectura. Por tal razón es importante despertar el interés de los estudiantes en aprendizaje temprano hacia la lectura. Es allí donde las unidades didácticas juegan un papel primordial para el mejoramiento de los procesos de enseñanza con el uso de actividades lúdicas como recursos educativos.

Se hace posible que los estudiantes aumenten su grado de motivación y faciliten su aprendizaje a través de distintas estrategias.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Relevancia de la lectura en el ámbito educativo

La lectura representa una competencia esencial que va más allá de la simple adquisición de información; también promueve el pensamiento crítico y la creatividad. De acuerdo con la UNESCO, cultivar el hábito de la lectura es crucial para el aprendizaje continuo a lo largo de la vida y apoya el crecimiento personal y social de las personas.

Teoría del aprendizaje lúdico

El aprendizaje lúdico se fundamenta en la noción de que los juegos y las actividades recreativas son herramientas eficaces para facilitar el aprendizaje. Diversas investigaciones han evidenciado que la implementación de estrategias lúdicas en el aula puede potenciar la motivación y el interés de los alumnos, lo que a su vez favorece el proceso de aprendizaje. De acuerdo con Piaget, el juego representa una modalidad de aprendizaje que permite a los niños investigar y entender el entorno que los rodea.

Estrategias didácticas para fomentar la lectura

Las unidades didácticas constituyen un recurso educativo que estructuran el contenido para facilitar el proceso de aprendizaje. Estas unidades pueden incorporar actividades lúdicas, como juegos, canciones y dinámicas de grupo, que promuevan el hábito de la lectura. La aplicación de estas estrategias puede contribuir a establecer un entorno de aprendizaje más activo y participativo, donde los estudiantes se sientan incentivados a leer.

Ambiente de aprendizaje

Establecer un espacio seguro y acogedor, como una ludoteca, es esencial para el fomento de las habilidades lectoras. Un ambiente favorable puede afectar la actitud de los estudiantes hacia la lectura, cultivando un sentido de pertenencia y confianza. Según Vygotsky, el contexto social y cultural en el que ocurre el aprendizaje es importante para el desarrollo cognitivo de los niños.

Ventajas del juego en el proceso de aprendizaje

El juego trasciende su papel como simple actividad recreativa, convirtiéndose en un instrumento para un aprendizaje significativo. Mediante el juego, los estudiantes tienen la oportunidad de experimentar, explorar y aprender de manera activa. Los estudios

han evidenciado que las actividades lúdicas pueden potenciar la retención de información y el desarrollo de habilidades sociales, aspectos que son particularmente relevantes en la educación infantil.

BENEFICIARIOS DE LA PROPUESTAS

Los beneficiarios de la propuesta pedagógica son los participantes de la Institución Educativa Rafael Jiménez Altahona Escuela Nueva sede Providencia.

PLAN OPERATIVO PARTICIPANTES GRADOS PREESCOLAR A 5°

ACTIVIDADES

Actividad a realizar	Fecha	Introducción de actividades
Dinámica de presentación	5 de marzo 2024	Al iniciar las clases le daremos gracias a papito Dios, los docentes en formación procederán a hacer la dinámica de presentación que lleva por nombre manzanita del Perú, con el fin de interactuar y familiarizarnos de forma integral.
El avioncito lector	12 de marzo 2024	Para dar inicio daremos las gracias a Dios, seguido a esto nos embarcaremos en la actividad del avioncito lector donde realizaremos un viaje a mundos desconocidos, a través de historias imaginarias donde cada niño deberá despertar su imaginación y contar una historia.
La mesa de lectores curiosos	9 de abril 2024	En este espacio descubriremos historias fascinantes e imágenes que los harán pensar y despertar su curiosidad y el amor por la lectura, será un espacio donde se podrán divertir, pero sin dejar de aprender y poner en práctica la lectura.
Celebración día del niño	16 de abril 2024	Al iniciar la clase daremos gracias al creador, en continuidad celebraremos la magia de ser niños con risas, aventuras y amigos un viaje emocionante hacia la imaginación, el juego y la diversión.
Círculos lectores unidos	08 de mayo 2024	Primeramente, se le da gracias a Dios, seguido a esto por medios de círculos dibujados en el piso leerán textos inspiradores donde nos apoyaremos mutuamente, con el fin de fomentar la unión y el intercambio de ideas destacando el poder de las palabras.
El árbol de la vida	22 de mayo 2024	En este día tan especial para los docentes en formación y los niños le daremos nuevamente las gracias a Dios, en continuidad pintaremos un árbol donde cada participante pintara su mano y las plasmaran con palabras positivas haciendo que se sientas

		motivados y emocionados mientras compartimos experiencias y desarrollamos la autoestima y confianza en si mismos.
Escribo mi cuento	04 de junio 2024	Al dar inicio a la clase realizaremos la oración a Dios. En esta línea por medio de la creación de un cuento escrito por los participantes explorarán el mundo de la lectura donde desarrollarán personajes y ambientes que cobran vidas en sus historias.
Salida de campo	18 de junio 2024	Al momento de realizar la salida de campo los estudiantes observarán, descubrirán y analizarán el entorno natural a través de experiencias directas. Luego crearan un dibujo de lo visto y las experiencias durante el recorrido.
La cuerda mágica de lectura	23 de julio 2024	Se ubica la cuerda en un espacio amplio y se colocarán tarjetas en diferentes puntos. Los participantes caminan a lo largo de la cuerda, deteniéndose en una tarjeta para leerla. Deben compartir sus respuestas o experiencias sobre la lectura relacionada y para finalizar deberán crear un cuento con las tarjetas leídas.
La maratón de lectura	30 de julio 2024	Se organiza un espacio tipo parque con estaciones de libros, los participantes eligen un libro y leen en silencio o en grupos. Al final, comparten brevemente lo que leyeron.
La ula ula con lectura	20 de agosto 2024	Los participantes se colocaron en hileras tomados de la mano y pasándoselas por el cuerpo. La primera hilera que termine la competencia deberá leer una frase motivadora sobre la lectura.
Leo mi merienda	10 de septiembre 2024	Cada participante trae una merienda y un libro favorito. Se sientan en un círculo y los participantes presentan su libro y merienda. Se elige un libro para leer en grupo. Los niños disfrutan de su merienda mientras comparten historias sobre sus libros.
El dado lector	24 de septiembre 2024	En la parte inferior del aula (piso) se encontraban triángulos de colores y en cada triangulo se encontraba plasmada un verbo ejemplo: correr, saltar, caminar, cantar. los participantes escogían su color favorito y se ubicaban en su respectivo color. El docente en formación lanzaba el dado que tenía los mismos colores que los triángulos que se encontraban en el piso, y el color que caía cuando lanzaban el dado, al participante que le tocaba debía leer la palabra y realizar la acción asignada.
Describo mi objeto favorito	08 de octubre 2024	Los docentes en formación llevan a la clase una variedad de objetos de diferentes colores, tamaños y formas, donde cada participante escogerá el objeto que más les guste para hacer una descripción breve sobre el mismo, para luego leer lo escrito en el grupo.
Juego de palabras	22 de octubre 2024	Después de leer un libro, los participantes juegan a crear nuevas historias utilizando palabras clave de la lectura. Pueden escribir o narrar su historia, incentivando su creatividad y habilidades de escritura.

Fiesta de despedida	29 de octubre 2024	Los docentes en formación realizan una fiesta de despedida donde cada participante deberá escribir como se sintió durante el proceso de prácticas retroalimentando las experiencias y juegos de lecturas realizados durante el ciclo escolar.

Tabla 1. Actividades a realizar

EVIDENCIAS PLAN OPERATIVO PARTICIPANTES

DINÁMICA DE PRESENTACIÓN





EL AVIONCITO LECTOR



LA MESA DE LECTORES CURIOSOS





CELEBRACIÓN DÍA DEL NIÑO





CIRCULOS LECTORES UNIDOS





EL ÁRBOL DE LA VIDA





ESCRIBO MI CUENTO





SALIDA DE CAMPO





LA CUERDA MAGICA DE LECTURA





MARATÓN DE LECTURA





LA MARATÒN DE LECTURA





LA ULA ULA CON LECTURA



LEO MI MERIENDA





EL DADO LECTOR





JUEGO DE PALABRAS





FIESTA DE DESPEDIDA





CAPITULO V

5. RESULTADOS

Los resultados obtenidos en esta investigación fueron los siguientes:

- Se ha observado un aumento notable de los participantes en el interés y la motivación hacia la lectura.
- Se logró significativamente un avance en el hábito lector.
- Las actividades lúdicas que los niños más disfrutaron y les llamó la atención fueron el avioncito lector, y el bingo de palabras, también han convertido la lectura en una experiencia entretenida y emocionante.
- Uno de los avances más destacados es el incremento de tiempo que los participantes están dedicando a leer.
- La ludoteca se logró gracias a la donación de libros y además de la creación de cuentos de los participantes.
- La ludoteca fue creada por los participantes en compañía del grupo investigador y el docente encargado en esta institución.

5.1. CONCLUSIONES

Podemos concluir con el siguiente proyecto:

- Al incorporar estrategias lúdicas innovadoras en el proceso educativo, se pretende no solo mejorar las habilidades lectoras de los participantes, sino también crear un entorno de aprendizaje estimulante y acogedor que despierte el interés por la lectura desde temprana edad.
- La propuesta pedagógica presentada se orienta hacia el fortalecimiento del hábito de la lectura mediante actividades lúdicas que además de desarrollar habilidades lectoras crean un ambiente de aprendizaje motivador y significativo en los participantes de nivel preescolar a 5°
- Este proceso reflexivo no solo enriquecerá la propuesta, sino que también permitirá realizar ajustes y mejoras continuas, garantizando que las actividades respondas a las realidades y necesidades de los participantes.

5.2. RECOMENDACIONES

El grupo investigador realiza las siguientes recomendaciones no solo a la Institución Educativa Rafael Jiménez Altahona Escuela Nueva sede Providencia sino también a los grupos que deseen realizar sus prácticas pedagógicas en esta sede.

Involucrar a las familias: Promover la participación de las familias en el proceso de lectura mediante la organización de talleres o actividades que permitan a los padres conocer la importancia de la lectura y descubrir formas de apoyar a sus hijos en el hogar. Esto ayudará a reforzar la conexión entre la escuela y la familia.

Implementación de recursos: Emplear una gama de recursos didácticos, incluyendo libros, juegos, aplicaciones digitales y materiales audiovisuales, con el fin de captar el interés de los estudiantes y adaptarse a los diferentes estilos de aprendizaje.

Espacios de lectura atractivos: Garantizar que la ludoteca y otros lugares de lectura sean cálidos y atractivos, con una decoración inspiradora y un entorno que motive a los estudiantes a descubrir y disfrutar de los libros.

7. REFERENCIAS

Clementin, F. (2018, 24 de marzo). Vygotski y la psicología del juego. Eres Mamá. https://eresmama.com/vygotski-y-la-psicologia-del-juego/

Redondo, J. G. R. (2008). De profesor tradicional a profesor innovador. *Temas para la educación*, *11*.

Gutíerrez Casserres, B. Y. (2015). Estrategias lúdicas y pedagógicas para desarrollar el hábito de la lectura en los niños y niñas a través de la creatividad del grado 1º de la Institución educativa Mercedes Abrego sede Camilo Torres de la ciudad de Cartagena.

Torres, C. M. (2002). El juego: una estrategia importante. *Educere*, *6*(19), 289-296.

Agosto Riera, S. E. (2022). La biblioteca escolar como centro de enseñanza aprendizaje y creación.

DE, S. (1994). Ley general de educación.

Tonguino Muriel, I. (2023). Implementación de estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de primer grado de la IE Jorge Eliecer Gaitán del Municipio de Orito.

Castro Aguilar, M. A. (2018). Niveles de comprensión de lectura mediante la aplicación de estrategias innovadoras en estudiantes de la IEP N° 70372-2018.

García, L. P. (2013). El Paradigma Cualitativo–Interpretativo. *Ser alumno de doctorado en competencias educativas*, 143.

Valle, A., Manrique, L., & Revilla, D. (2022). La investigación descriptiva con enfoque cualitativo en educación.

Herreras, E. B. (2004). La docencia a través de la investigación-acción. *Revista iberoamericana de educación*, *35*(1), 1-9.

Alban, G. P. G., Arguello, A. E. V., & Molina, N. E. C. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *Recimundo*, *4*(3), 163-173.

Galán Rodríguez, C. (1994). La teoría lingüística en Wilhelm von Humboldt. *Anuario de Estudios filológicos*.

Piaget, J. (1981). La teoría de Piaget. *Infancia y aprendizaje*, *4*(sup2), 13-54.

De Almeida, P. N. (1994). *Educación lúdica: técnicas y juegos pedagógicos*. Editorial San Pablo.

López, L. M., & de Aller, A. M. H. (1970). *Educación preescolar*. Buenos Aires, AR: Troquel.

Chinchilla Cogollo, A., Carranza Abella, Y., Acosta López, D. M., & Mahecha Hernández, H. (2018). Pertinencia de la concepción de lectura y de sujeto lector contenidas en el Plan Nacional de Lectura y Escritura" Leer es mi cuento". *Revista Palobra,"palabra que obra"*, *18*.

8. ANEXOS



Imagen 1. Creación de la ludoteca

Anexo A. ***ENTREVISTA A ESTUDIANTES***

Análisis de encuesta realizada a estudiantes

La encuesta realizada a un grupo de ocho estudiantes el cual consta de 4 preguntas cerradas. Los resultados obtenidos fueron los siguientes:

1. ¿Te gusta leer libros?

a) Si, **Cuatro participantes.**

b) No, **Dos participantes.**

c) Muy poco, **Dos participantes.**

2. ¿Te gusta leer en voz alta?

a) Si, **Cinco participantes.**

b) No, **Tres participantes.**

3. ¿Tienes algún libro preferido?

a) Si, **Cuatro participantes.**

b) No, **Cuatro participantes.**

4. ¿Te gusta lo que se realiza los días martes con las docentes en formación?

a) Si, **Seis Participantes.**

b) No

c) Mucho, **Dos participantes.**

d) Poco

Anexo B. **ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA**

La encuesta realizada a un grupo de cinco padres de familia el cual consta de 4 preguntas cerradas. Los resultados obtenidos fueron los siguientes:

1: ¿Qué tiempo le dedica su hijo a la lectura?

a) 1 hora, **Un participante.**
b) 30 minutos, **Un participante.**
c) 2 horas, **Dos participantes.**
d) 20 minutos
e) Otro tiempo

2: ¿Su hijo tiene en casa libros de lectura?

a) Si, **Cuatro participantes.**
b) No, **Un participante.**

3: ¿Su hijo muestra interés por la lectura?

a) Si, **5 participantes.**
b) Poco
c) No
d) Mucho

4: ¿Han notado algún cambio en la actitud de sus hijos desde que iniciamos las prácticas pedagógicas?

a) Si, **5 participantes.**
b) No

c) Mucho

d) Poco

Anexo C. ***REGISTRO FOTOGRÁFICO.***



Imagen 2. Árbol de la vida y juego de palabras



Imagen 3. Salida al aire libre y charla sobre si a la vida no al suicidio



Imagen 4. Integraciones docentes en formación



Imagen 5. Escribo mi cuento



Imagen 6. Lecturas integradas



Imagen 7. Lecturas individuales, leo mi historia



Imagen 8. Escribo, leo y me divierto



Imagen 9. Mi emprendimiento, suero providencia



Imagen 10. Desfile IE Normal Superior De Mompox 80 años



Imagen 11. Leo mi merienda



Imagen 12. Creo mi mundo imaginario través de la lectura



Imagen 13. Celebración día del niño



Imagen 14. Creo mi propio cuento



Imagen 15. IE Rafael Jiménez Altahona Escuela Nueva sede Providencia



Imagen 16. Conociendo mi entorno

IE ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MOMPÓS
AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN DE MENORES

En ejercicio de la Patria Potestad, establecido en el Código Civil Colombiano en su artículo 288, el artículo 24 del Decreto 2820 de 1974, la Ley de Infancia y Adolescencia y el Régimen de protección de datos personales - Ley 1581 de 2012, la junta organizadora solicita la autorización escrita del padre o madre de familia o acudiente del (la) menor _____, identificado(a) _____, con _____ de No. _____, para que conforme a su política de tratamiento de datos personales realice el tratamiento de las imágenes recolectadas en los videos y registros fotográficos con la finalidad de informar y evidenciar en la página web y en redes sociales oficiales de la entidad lo relacionado con el evento.

La difusión de estos registros será siempre con fines netamente institucionales y sin ánimo lucro. En ningún momento este material será utilizado con objetivos distintos a los mencionados anteriormente.

Los derechos como titular del dato son los previstos en la Ley 1581 de 2012, los cuales se pueden ejercer a través de los canales o medios dispuestos por la junta organizadora para la atención al titular.

Expreso que, la presente autorización fue solicitada antes de entregar los datos y que la suscribo de forma libre y voluntaria una vez leída en su totalidad.

Autorizo,

Firma:	
Nombre y apellidos:	

FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA LA PARTICIPACIÓN EN INVESTIGACIÓN

Ciudad y fecha: Mompox, _____

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: _____

OBJETIVO:
_____

INVESTIGADORES: _____

Yo, _____, identificado(a) con la Cédula de Ciudadanía No. _____, expedida en _____, en calidad de representante Legal de _____, identificado con TI _____; una vez informado(a) sobre los propósitos, procedimientos de intervención y evaluación que se llevarán a cabo en esta investigación y los posibles riesgos que se puedan generar de ella, autorizo a **LOS INVETIGADORES**, estudiantes del Programa de Formación Complementaria -PFC- de la IE Escuela Normal Superior de Mompox, para la realización de los siguientes procedimientos:

- Consolidación de la información recopilada para la descripción del objeto de estudio y su dinámica de implementación en el contexto seleccionado.
- Mi participación en esta investigación, o la de mi representado, es completamente libre y voluntaria, estoy en libertad de retirarme de ella en cualquier momento.
- No recibiré beneficio personal o financiero de ninguna clase por la participación en este proyecto de investigación.
- Se espera que toda la información obtenida y los resultados de la investigación serán tratados confidencialmente, según corresponda.
- El archivo del estudio se guardará en la IE Escuela Normal Superior de Mompox, garantizando absoluta confidencialidad de mis datos como informante, según corresponda.
- Puesto que toda la información en este proyecto de investigación es llevada al anonimato, los resultados personales no pueden estar disponibles para terceras personas ni para entidades públicas o privadas.

Hago constar que el presente documento ha sido leído y entendido por mí en su integridad de manera libre y voluntaria.

Firma: _____
Nombre: _____
CC No. _____ De _____